

Gérard David

Membre de l'Association Sportive
Chasse Photographique - U.R. 17

La fête de Holi, vue par Gérard David

Holi, la fête des couleurs, est l'une des plus grandes fêtes religieuses en Inde. Elle s'inspire de la mythologie hindouiste et marque aussi le début du printemps.

Les couleurs utilisées ont chacune une signification particulière : le vert représente l'harmonie, l'orange l'optimisme, le bleu la vitalité et le rouge la joie et l'amour. Après avoir aspergé sa victime de peinture, il est d'usage de s'exclamer « Bura Na Mano, Holi Hai ! » (« Ne soyez pas fâché, c'est la Holi »). La journée est placée sous le signe de la fête : tout le monde s'amuse.

C'est un peu la fête du défoulement où (presque) tout est permis, en tout cas de projeter des poudres de couleurs sur tous les passants et personnes alentour. Pour le photographe, c'est l'occasion de jouer avec les couleurs et de saisir des scènes d'une grande intensité émotionnelle et chromatique (mais il faut aussi songer à protéger son matériel car les poudres s'infiltreront partout !).

Toutes les images de cette série ont été réalisées en mars 2018, à Nainital, une petite ville du Nord Est de l'Inde, aux confins de l'Himalaya. Une célébration bon enfant, haute en couleur, mais joyeuse et détendue. Au cœur de la procession, j'ai pu saisir quelques images qui montrent la ferveur et la joie.

